

Édito

Entendez "mythes et légendes" et tout de suite surgissent les histoires de grands-mères, les livres d'autrefois que chérissent les enfants. Mais combien influencent encore nos vies d'adultes !? Qu'ils aient pris l'apparence de la finance, de la réussite, de nos aliénations, derrière chacun de nos élans se cache un récit fondateur. Vous pensez ne rien savoir d'Antigone, de Lilith ou de Pandore ? Que cela ne vous concerne pas ? Chacune de ces figures féminines murmure quelque chose de votre propre histoire ; les connaître, c'est mieux comprendre les détours de nos psychés.

Alors ouvrez la porte. Entrez ! Découvrez ce que les artistes de territoire nous en révèlent par leur vision de la première femme, du Petit Chaperon rouge, de Cendrillon, et tant d'autres encore. Vous serez peut-être surpris de voir à quel point les mythes éclairent notre vie.

Rosemonde Cathala - directrice artistique

Il était une fois... l'humanité.
Il était une fois... l'apocalypse.

Depuis toujours, les mythes accompagnent les sociétés humaines. Ils questionnent nos origines, nos destins, nos croyances, et parfois même nos vérités.

"Mythe et Histoire" : c'est une invitation à revisiter nos héritages. Ensemble, interrogeons cette frontière mouvante entre ce qui fut et ce que l'on raconte. Car chaque mythe est une vérité cachée, et chaque vérité a son récit. Sur nos scènes, les siècles se parlent, les époques s'embrassent. Et si le passé ne cessait de nous parler au présent ?

Un grand merci à la mairie de Maubourguet, à nos bénévoles, partenaires et à vous, cher public. Votre présence et votre soutien rendent cette aventure possible... Alors poussez la porte du théâtre, asseyez-vous... et laissez les histoires commencer !

Jamal Samani - Président

Vice-président trésorier - Chirstian Farison
Secrétaire - Dominique Filliatre

Le mot du maire

Cette saison, le Théâtre les 7 Chandelles nous invite à explorer la place des mythes dans nos vies. À l'heure où notre monde cherche du sens, où les repères vacillent, le mythe reste un repère collectif, un langage universel. Ils sont les miroirs de nos espoirs, de nos peurs, de nos passions, nous parlent d'humanité, d'amour, de pouvoir, de destin, d'exil ou de renaissance, éclairant à leur manière, les défis contemporains. Grâce à une programmation audacieuse et sensible, le Théâtre les 7 Chandelles propose cette année encore une saison riche en émotions, en découvertes et en questionnements. En soutenant la programmation du Théâtre les 7 Chandelles, notre commune réaffirme son engagement pour une culture vivante et ouverte à toutes et à tous ! Je vous invite à venir nombreux découvrir ces spectacles. Le théâtre reste plus que jamais un lieu vivant, où l'on se rassemble pour penser, ressentir, s'émouvoir ; une scène ouverte sur le monde, et sur nous-mêmes.

Très belle saison à toutes et à tous.

Sylvie Dubertrand - maire de Maubourguet

Poète associé - Pierre Melendez

13 juin 2026

FÊTE DE FIN D'ANNÉE DU THÉÂTRE

Spectacle des ateliers enfants, adultes sur le thème de la
"La place des mythes (et histoires)" et plein de surprises

Le Théâtre les 7 Chandelles c'est aussi...

Une troupe adultes
amateurs citoyenne
engagée



Une troupe
enfants

Un espace
de rencontres
et d'échanges



Un conseil
d'administration
dynamique

Si vous souhaitez soutenir le Théâtre les 7 Chandelles
dans sa démarche, sachez que vous pouvez devenir membre
actif en adhérant au théâtre pour 20 € / an
et que vos dons sont déductibles à 50 %
de vos impôts.

Envoyez-nous
un mail pour
vous abonner
à notre
newsletter

Théâtre les 7 Chandelles

les7chandellestheatre@gmail.com

Renseignements
et réservations
possibles par mail
ou téléphone

Théâtre les 7 Chandelles

Salle de spectacle / bureau
Centre Culturel Jean Glavany
104 rue Jean-Clos Pucheu
65700 Maubourguet
tel. 05.62.96.03.30

Le Théâtre les 7 chandelles
est subventionné par :



Avec le soutien de :



Partenariat :



La Villa Imaginaire
Maison d'hôtes
et accueil de pèlerins



Restauration sur place possible selon les spectacles;
informations à suivre dans nos newsletters. Abonnez-vous!

MAUBOURGUET

LES 7 CHANDELLES

théâtre
EN CAMPAGNE



SAISON
2025-2026

LA PLACE
DES MYTHES
(ET HISTOIRES)
DANS NOS VIES

Samedi 04 octobre | 20h30

Théâtre

MAFIA THERAPY

de et par Patrick Lode et Bruno Spiesser
librement inspiré du film « Mafia blues »
Cie du Baluchon (65)

Tout public

DÉTOURNEMENT D'HISTOIRE !

C'est la première rencontre entre un psychanalyste chevronné et un tueur de la mafia déterminé à guérir de ses troubles obsessionnels compulsifs. Pour ce faire, il menace le praticien de le tuer s'il ne le guérit pas. Sous la menace, le praticien va devoir faire appel à tout son savoir-faire pour reprendre le contrôle du narratif de cette séance peu ordinaire...

Une comédie hilarante mais aussi un polar, psy et philo au suspense haletant où les masques humains tombent les uns après les autres.

Tarif : 12€/8€/0€



Vendredi 7 novembre | 20h30

Stand up / théâtre

MIETTES (humour décalé)

De Stéphane Servant
avec Dominique Remy,
Mise en scène : Rosemonde Cathala
Cie de la rOse (32)

À partir de 12 ans



HISTOIRES DANS L'HISTOIRE !

Miettes c'est comme ça qu'on le surnomme. Il s'est toujours demandé s'il était bien un garçon avec ses bras comme des bretzels et sa sensibilité à fleur de peau ? A l'arrivée au lycée, il a du mal à trouver sa place, se réfugie dans les livres où grâce aux histoires des autres, il apprend à se connaître. Jusqu'au jour où en voyage scolaire, il se passe un truc dingue, un truc fou et pourtant, tout le monde fait comme s'il ne s'était rien passé. Pour la fête de fin d'année, il décide de monter sur scène et de parler.

Parce qu'aucune identité ne saurait se résumer uniquement à un genre, que la question du harcèlement nous concerne tous, laissez-vous surprendre par ce seul en scène à la trajectoire imprévisible. Un spectacle à fleur de peau coup de poing.

Tarif : 12 €/8€/0€

Samedi 13 décembre | 20h30

Conte & musique

J'KIFFE ANTIGONE

De et avec Ladji Diallo
Mise en scène : Alberto García Sánchez
La divine Fabrique Toulouse (31)

Tout public



JE SUIS UN MYTHE

De l'antique cité grecque à la banlieue parisienne... Ou comment un jeune de banlieue voit sa vie prendre un tournant décisif le jour où il découvre le théâtre au lycée. De sa rencontre majeure avec la figure d'Antigone, il exhuma le lien perdu avec ses racines africaines empreintes d'oralité et de poésie, établira des ponts avec sa culture urbaine, ses codes et son langage, faisant du mythe d'Antigone, la trame narrative de sa vie.

Entendre Ladji Diallo nous raconter, danser, chanter le récit de sa vie, c'est l'assurance de mettre un pied dans un univers miraculeux, conduits par un fil réjouissant tantôt hilarant, tantôt émouvant, toujours empli de vie et de tendresse.

Tarif : 12€/8€/0€

Samedi 17 janvier | 20h30

Théâtre musical

LA BOITE DE PANDORE

De et avec : Arielle Guilbaud, Clara Villanueva,
Valérie Gerbaldi
Les Mysogénials Larreule (65)

Tout public



MILLE ET UNE VERSIONS DE LA MÊME HISTOIRE

Alors qu'Eve la "Mère de l'Humanité" vient d'être expulsée du Paradis, elle croise sur sa route la Reine des démons Lilith qui prétend aussi avoir été la première femme d'Adam. Insupportable récit qu'Eve ne peut supporter d'entendre. Pendant qu'elles se disputent, arrive Pandore traînant une boîte directement envoyée par les dieux de l'Olympe. A son tour, elle revendique être la "Première Femme" ... Tous aux abris !

Avec un regard lucide et jouissif, "La Boîte de Pandore" se joue de nos émotions au moins autant qu'elles se jouent de nous, tout en leur conférant une place de choix.

Tarif : 12€/8€/0€

Samedi 7 février | 20h30

Théâtre / humour

TROIS CONTES ET QUELQUES...

En partenariat avec Le Parvis - scène Nationale -
de Emmanuel Adely

avec George Campagnac,
Pierre-Jean Etienne et Raphaël Sevet
Mise en scène et scénographie : Joël Fescl

À partir de 12 ans



PLUTÔT TRASH OU PLUTÔT GLAM ?

Il était une fois, mais une seule fois, ou plusieurs fois, ça se répète, tout le temps ça se répète, des princes en costume blanc aux miroirs magiques en passant par des bals qui finissent à minuit, des petits chaperons rouges, des pommes empoisonnées, des nains sifflotant et des souliers de verre sans marque... Nous, les grandes personnes, ressasons ces sornettes depuis des siècles, pris en otage par les enfants qui refusent encore et encore de s'endormir.

"Trois contes et quelques" nous propose enfin d'écouter les contes de Perrault sans les enfants, en claquant la porte et en leur interdisant l'accès avant 12 ans, et toc !

Tarif Parvis : 12€/8€/6€

Réservation uniquement Parvis : 05 62 90 08 55 / accueil@parvis.net



Samedi 21 mars | 20H30

Conte chilien

TERRA MOTO (tremblement de terre)

De et par Cote Rivara Calquin
Cie Zumaya Verde 32

À partir de 14 ans

À CHACUN SA MYTHOLOGIE

Il y a le Chili, une famille, une dictature, la poésie et sa résistance. Il y a la France, le théâtre, la distance, la liberté et tout converge vertigineusement dans cet Aleph où la tristesse, le souvenir et la joie optent pour la vie. Voici une succession d'histoires qui parlent d'humanité et de la mémoire d'un pays, en traversant le chemin de vie de la conteuse et la mythologie du peuple amérindien "Mapuche".

Côté Rivara est une conteuse féroce. Quand elle raconte, elle voit et quand elle voit, elle nous donne à voir. Elle ose être témoin des instants et réflexions insolites, parfois même chaotiques, qui représentent les territoires aux confins du monde.

Tarif : 12€/8€/0€



Samedi 11 avril | 20h30

Théâtre musical

THEOGONIE

Avec Mérlu Solito : texte, jeu & mise en scène
Marc Démereau (saxophone) & Laurent Paris
(batterie-percussions)
Harfang Rosewind Heches (65)

À partir de 14 ans

IL ÉTAIT UNE FOIS... LE CHAOS

A partir de la Théogonie d'Hésiode, Zeus qui n'est autre qu'une femme, raconte son enfance allongée sur le divan d'un psychanalyste. Une quête géante et passionnée qui retrace dans l'ordre la naissance des dieux et déesses du monde grec et fait la part belle au chaos qui façonne notre monde actuel, mais aussi à l'amour qui vient incendier de beauté le récit. La musique jazz agit comme un résonateur de ce qui est dit, d'un amplificateur de ce qui n'est pas dit, dans une dynamique d'improvisation qui l'assigne aux énergies de l'instant, toujours changeantes et vivantes.

Loin des tentatives de simplification pour réduire le monde à un affrontement binaire entre bien et mal, "Théogonie" nous invite à contempler en face le jeu incessant des forces antagonistes qui co créent notre monde.

Tarif : 12€/8€/0€

Jeudi 21 mai | 20h30

Théâtre

LES NOUVEAUX DIEUX

Par la troupe des Insensés option théâtre
du lycée Marie Curie Tarbes (65)
mise en scène : Marie Ponsot

Tout public

LES DIEUX SONT PARMIS NOUS!

Et si une scène de théâtre devenait le temps d'un rêve, un nouvel Olympe ? Et si Zeus et toute sa clique revenaient nous raconter leurs histoires ? Des histoires décapées, réinventées ou pulvérisées par #Metoo, le réchauffement climatique, l'intersectionnalité, le masculinisme ou la convergence des luttes ? Des histoires 2.0, chaotiques, merveilleuses et brutales, furieusement modernes.

Découvrez la jeune troupe pleine de fougue de l'option théâtre du Lycée Marie Curie ! L'occasion de découvrir une formation d'excellence dans les Hautes-Pyrénées.

Tarif unique : 8/0€

