

# SAISON 2022.2023

## LE CORPS

SAM. 24 SEPT. • 19h30

SOIRÉE TAPAS • 5€

SUIVI DE  
20h30

LECTURE/SPECTACLE • Tout public dès 10 ans

### À VOTRE BON CORPS !

Textes de Jacques Rebotier, Daniel Pennac, Amélie Nothomb, Antonin Artaud, Molière, Eugène Ionesco, Fabrice Caro, Pierre Melendez, Rosemonde Cathala...  
Avec Rosemonde Cathala, Corinne Marsollier, Maya Paquereau  
Par Les livreurs de mots (Tarbes 65)

#### MÊME PAS MAL !

Qu'en est-il de la représentation du corps dans notre société occidentale, en passant par l'impact de la pandémie et autres bizarreries de la nature sur ce dernier ? Les auteurs que vous entendrez tour à tour railleurs, poétiques et penseurs lus par trois conférencières masquées racontent comment depuis la nuit des temps le corps social nous impose de disposer d'une anatomie toujours plus performante, capable de résister aux micro et/ ou macro attaques extérieures. Car si le corps nous fascine lorsqu'il nous ouvre l'accès au plaisir, il nous effraie lorsqu'il y est question de maladie, pourtant n'est-elle pas un chemin possible de rencontre avec soi-même ?

VILLA IMAGINAIRE - MAUBOURGUET • TARIF 10 € / 8 € / 0 €  
RÉSERVATION HAUTEMENT RECOMMANDÉE (40 PLACES MAX)

SAM. 15 OCT. • 20h30

STAND UP • Tout public

### PÉTUNIA

De et par Maya Paquereau  
Cie de la Tong (Tarbes 65)

#### UNE FEMME DE CARACTÈRE !

Trop c'est trop ! Confinée comme tout le monde pendant la pandémie, Pétunia a décidé de mettre son sens de l'observation à profit. Celle qui n'a pas sa langue dans sa poche est bien décidée à prendre les choses en main en nous présentant un programme électoral digne de ce nom. Pour cela, elle n'hésitera pas à utiliser tous les moyens que la technologie moderne met à notre disposition. Une sacrée bombe à retardement Pétunia !

CAFÉ DU CENTRE - SALLE DU HAUT - MAUBOURGUET • TARIF 10 € / 8 € / 0 €  
RÉSERVATION HAUTEMENT RECOMMANDÉE (40 PLACES MAX)

SAM. 12 NOV. • 20h30

ONE MAN SHOW • Tout public

### ÉLOGE DE LA PIFOMÉTRIE

De et par Luc Chareyron - Cie Vocal 26 (Valence 26)  
En partenariat avec le Parvis - scène Nationale

#### LES DOIGTS DANS LE NEZ !

Joyeuse digression sur le thème de l'à-peu-près, hilarante fantaisie sur les trésors de notre langue dans le domaine de l'imprécision ; l'hypothèse enfin confirmée selon laquelle l'approximation et le flou - bref avoir du pif - sont les plus sûrs moyens de parvenir à l'exactitude ! La Pifométrie, c'est le droit d'appréhender le réel et l'invitation séduisante à en décoller en valorisant l'importance de notre instinct !

C.A.C. JEAN GLAVANY • TARIF 12 € / 8 € / 6 €  
RÉSERVATIONS DIRECTEMENT PARVIS : 05 62 90 08 55



SAM. 26 NOV. • 18h

THÉÂTRE AMATEUR • Tout public dès 12 ans

### CALENDAR GIRLS

Comédie adaptée du film « Calendar Girls » (2003)  
De Helen Mirren et Julie Walters  
Spectacle en anglais - Par «English Theatre Company»

#### GIVE ME A HAND !

C'est l'histoire d'un groupe de femmes qui, lassées de faire des gâteaux pour des ventes de charité, décident de collecter des fonds pour un hôpital en produisant un calendrier mettant en vedette des membres du Women's Institute local posant discrètement nues... Sur la base d'une histoire vraie qui vaudra aux participantes une renommée internationale !

C.A.C. JEAN GLAVANY • TARIF 12,50 € • RÉSERVATION : ruth.faiers@gmail.com



VEN. 9 DÉC. • 20h30

SAM. 10. DÉC. • 20h30

THÉÂTRE AMATEUR • Tout public dès 12 ans

### ET APRÈS ?

De Laurent Charin, Françoise Farison, Sandrine Villeroux  
Avec : Claudine et Marie-Émilie Canet, Laurent Charin, Françoise et Christian Farison, Dominique Filiatre, Anne-Marie Serena, Sandrine Villeroux  
Troupe du T7C (Maubourguet 65)

#### CORPUS GAUSTIQUE

C'est bien gentil le corps mais que devient-il quand il n'est plus là ? Part-il dans les oubliettes ou s'entiche-t-il de nouvelles épreuves de purifications et autres tisanes dépuratives avant l'accession aux fins du fin, ce que les membres des religions monothéistes nomment : le paradis ? Venez suivre les folles aventures de ce corps parti en terrain non conquis à travers le regard des nouveaux auteurs de la troupe du T7C. Trois regards, trois visions.

C.A.C. JEAN GLAVANY • TARIF 10 € / 8 € / 0 €



SAM. 14 JAN. • 20h30

CONFÉRENCE THÉÂTRALISÉE • Tout public dès 10 ans

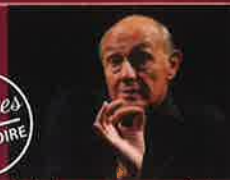
### CE CORPS QUI PARLE

De et par Yves Marc - Cie Yves Marc (Lectoure 32)

#### À L'INSU DE NOTRE PLEIN GRÉ

En s'appuyant sur des données simples de neurosciences ou de techniques de communication (PNL, Synergologie), Yves Marc démonte et démontre les gestes usuels du quotidien. Axes de regard, inclinaisons de tête, gestes de main, postures, pas... Toutes ces actions simples échappent le plus souvent à la conscience de celui qui les réalise. Et pourtant ces gestes « imperçus » nous disent combien le corps « parle »...

C.A.C. JEAN GLAVANY • TARIF 10 € / 8 € / 0 €



SAM. 11 FÉV. • 20h30

THÉÂTRE • Tout public dès 12 ans

### CE QU'IL EN COÛTE

Texte et mise en scène : Marie Delmarès - Collaboration artistique de Jacques Grizeau - Musique : Jeff Manuel - Chorégraphie, mouvement : Sabine Samba - Avec Marie Delmarès et Jeff Manuel  
Cie Les attracteurs étrangers (Termes d'Armagnac 32)

#### AVEC OU SANS MASQUE ?

Les soignants... On les a applaudis, on leur a dit merci pour quelques mois plus tard leur interdiction de venir travailler s'ils n'étaient pas vaccinés. On ne leur a pas vraiment demandé leur avis mais d'abord, qu'est-ce qu'on entend derrière ce terme générique : « soignant » ? Qui sont-ils derrière leur masque et leur blouse unie ? Comment perçoivent ils leur métier ? C'est toute cette réalité contrastée que Marie Delmarès vient éclairer avec son regard d'artiste dans sa nouvelle création avec l'accompagnement complice et poétique de son acolyte musicien Jeff Manuel.

C.A.C. JEAN GLAVANY • TARIF 10 € / 8 € / 0 €



SAM. 4 MARS • 20h30

THÉÂTRE • Tout public dès 10 ans

### MONSIEUR PROUST

De Céleste Albaret la gouvernante de Marcel Proust  
Avec Marianne Denicourt (75)

Alors que Marcel Proust vit alité, reclus dans sa chambre devenue sa pièce d'écriture et de vie, ne sortant qu'exceptionnellement de chez lui, Céleste l'accompagne dans ses horaires étranges et ses nombreuses lubies. Elle cale sa vie sur la sienne, lui vouant une affection et une admiration sans borne. Dévouée tout autant à l'homme qu'au créateur, un grand homme ne pouvant, à ses yeux, produire qu'un grand oeuvre et inversement, elle se fait la gardienne de l'écrivain. Elle raconte la puissance créatrice qui se cache derrière la maladie du corps.

CAFÉ DU CENTRE - SALLE DU HAUT - MAUBOURGUET • TARIF 10 € / 8 € / 0 €  
RÉSERVATION HAUTEMENT RECOMMANDÉE (40 PLACES MAX)



SAM. 15 AVR. • 17h et 19h

THÉÂTRE • Tout public dès 10 ans

### PARADEISOS

#### IL FAUT CULTIVER NOTRE JARDIN

Texte et mise en scène : Julien Duval, Carlos Martins  
et Bénédicte Simon - Avec Julien Duval et Carlos Martins  
Le Syndicat d'Initiative, compagnie théâtrale (Bordeaux 33)

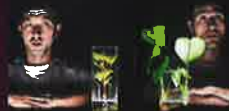
En partenariat avec le Parvis - scène Nationale

#### LA MAIN VERTE

Alors que le jardin est une création de l'Homme, il semble qu'il agit tout autant sur nous que nous n'agissons sur lui. C'est notre corps qui se connecte au monde. Le spectacle démarre comme une conférence un peu décalée qui interroge notre besoin de jardin, pour basculer ensuite dans une promenade sonore et lumineuse, aussi poétique que ludique (voire absurde) et qui nous ramène à l'essentiel. Une dramaturgie qui se nourrit d'histoire, de poésie, de jardinage, de botanique, du chant des oiseaux, de musique, d'articles de presse, de philosophie, de littérature, et de rencontres !

C.A.C. JEAN GLAVANY • TARIF 12 € / 8 € / 6 €

RÉSERVATIONS DIRECTEMENT PARVIS : 05 62 90 08 55



SAM. 27 MAI • 20h30

1ÈRE PARTIE

### DÉSIRVIATIONS

THÉÂTRE AMATEUR • Tout public

Textes de et avec : Shirley Papin, Aline Fisher, Sabrina Espenan, Nathalie Ponsard Kane, Marina de Pinho  
Adaptation et mise en scène : Rosemonde Cathala  
Chorégraphie et chants : Abdelak Lakraa - Scénographie : Jeanne Pouzergues  
Les Renc'Arts de Marciac/Cie de la Rôse (Marciac 32)

D'où part le désir ? Un jour, un matin, elle s'est arrêtée au carrefour de sa vie et s'est demandée quelle route elle avait suivie ? Celle de ses désirs d'enfant comme une évidence ? Ou si au contraire, toutes ces déviations rencontrées en chemin étaient ce qui lui avait finalement permis de trouver sa route, la seule qui vaille pour elle...

2ÈME PARTIE

### ENTRETIEN AVEC UN JONGLEUR

CLOWN/JONGLERIE • Tout public dès 6 ans

Clown méga(lo) poète - De et avec Florent Lestage  
Cirque du Ravi (31)

Tu souhaites atteindre l'éveil ? Changer de cap, voir la vie du bon côté ? Épargne-toi les frais d'un psychanalyste ou d'un coach de vie ! Le Stage® (à prononcer à l'Américaine) est là pour toi. La musique a eu Stromae. Le cinéma a eu Schwarzy. La danse a eu Dominique Mercy (si tu sais pas qui c'est, révisé tes classiques). Le cirque moderne a maintenant Le Stage®.

C.A.C. JEAN GLAVANY • TARIF 10 € / 8 € / 0 €



Qu'il s'agisse de corps physique ou de corps social, après deux ans de pandémie et de crise économique, notre « corps » a été mis à rude épreuve. Les restrictions sanitaires ont bouleversé nos habitudes de sortie, de déplacement, de vie en société et donc... La place de notre corps dans l'espace. Raison pour laquelle nous l'avons choisi cette saison comme thématique d'exploration à travers une série de spectacles l'abordant dans tous ses états : Le corps qu'on aime ou pas, le corps de plaisir de souffrance ou de honte, le corps dont on abuse ou qui nous maltraite, le corps dont nous sommes fiers et/ou qui nous trahit, le corps perdu, le corps trouvé, le corps oublié ou abandonné... Vous le verrez, chaque proposition artistique l'aborde de façon différente. De la candidate politique attribuant les bons et mauvais points de la gestion de la crise sanitaire, au spécialiste de son langage caché en passant par la transcendance de la maladie par l'art, sans oublier les « maux » du personnel soignant, jusqu'au dévouement fou de vénérables anglaises posant nues pour récolter des fonds pour la santé, vous découvrirez, comme chaque année, la richesse créatrice des artistes de notre territoire sous le regard complice de notre poète associé : **Pierre Melendez** et de notre invitée d'honneur **Marianne Denicourt**. Bienvenue mesdames et messieurs, vous entrez dans un théâtre de pays !

*Rosemède Cathala • Directrice artistique*

Depuis deux ans, à notre corps défendant, la COVID a interrompu notre « voyage » (thème de notre précédente saison) mais pouvant compter sur notre esprit de corps grâce à nos partenaires : la mairie de Maubourguet, le département, la région, le « voyage » a repris... En 2022/2023, le théâtre Les 7 Chandelles restera corps et âme fidèle à son engagement en faveur de la décentralisation et du théâtre en milieu rural... Au « corps » du pays du Val d'Adour, l'œil tourné vers l'Europe autour de notre projet de développement durable et de valorisation du circuit « court », nous croyons que dans la dérive de ce monde de globalisation et de consommation, il est essentiel de miser sur nos propres ressources créatrices, en accueillant tout particulièrement les artistes de territoire dans leur authenticité.

Attention cette année, bien vérifier les lieux de spectacle qui se sont diversifiés avec nos nouveaux partenaires : La Villa Imaginaire et Le Café du Centre, ce dont nous nous réjouissons.

*Jamel Samari • Président*

*Treasorier • Christian Farison  
Secrétaire • Dominique Filiatre*

## LE MOT DU MAIRE

La culture permet à l'esprit de s'élever, à l'individu de s'épanouir et d'appréhender les réalités quotidiennes avec discernement. Le Théâtre Les 7 Chandelles participe activement à l'offre culturelle sur notre territoire par le développement de la pratique amateur mais également par la programmation d'une série de spectacles. Je ne peux que vous engager à succomber à cette offre culturelle en réservant un accueil enthousiaste aux diverses propositions et en les accompagnant de votre présence.

*Jean Nadiot • Maire de Maubourguet*

**SAM. 17 JUIN • 17h**

## FÊTE DU THÉÂTRE LES 7 CHANDELLES

**SPECTACLE DES ATELIERS ENFANTS ET ADULTES  
ET PLEIN DE SURPRISES !**

**C.A.C. JEAN GLAVANY • ENTRÉE LIBRE**

LE THÉÂTRE LES 7 CHANDELLES C'EST AUSSI...



**Si vous souhaitez soutenir le Théâtre les 7 Chandelles dans sa démarche, sachez que vous pouvez devenir membre actif en adhérant au théâtre pour 18€/an et que vos dons sont déductibles à 50% de vos impôts.**

**Renseignements : 05 62 96 03 30**

théâtre les 7 chandelles

les7chandellestheatre@gmail.com

### THÉÂTRE LES 7 CHANDELLES

SALLE DE SPECTACLE / BUREAU

Centre culturel Jean Glavany

104, Rue Jean-Clos Pucheu - 65700 Maubourguet

tél : 05.62.96.03.30

Le théâtre LES 7 CHANDELLES est subventionné par



Avec le soutien de



Tout Pour L // Laboratoire Giraud // Style Coiffure // Au local - Epicerie

Partenariat



**TARIF PLEIN 10€**

**TARIF RÉDUIT 8€**  
pour demandeurs d'emplois,  
groupes (à partir de 10 pers.),  
- de 18 ans et adhérents du théâtre

**Gratuit - de 12 ans\***

\*à l'exception des spectacles « Éloge de la pilométrie », « Calendar girls » et « Paradisios »

# LES 7 CHANDELLES

THÉÂTRE



**SAISON | LE**  
2022.2023 **CORPS**

POÈTE ASSOCIÉ > PIERRE MELENDEZ

théâtre  
EN CAMPAGNE